

INFORME – MEMORIA

TIPO DE CONTRATO	SERVICIO
TÍTULO DEL CONTRATO	Asistencia técnica para CREACIÓN DE TOURS VIRTUALES, Y SEÑALIZACIÓN DIGITAL NÁUTICA Y TERRESTRE
PROYECTO	Red de Cruceros Costeros y Fluviales de los Destinos Náuticos Sostenibles de España - ETE-010000-2021-64 - RED CCF
EXPEDIENTE	EXP: 6/2024/RED CCF

1 ANTECEDENTES.

1.1 INTRODUCCIÓN

El turismo constituye uno de los principales motores de la economía española y juega un papel fundamental en el desarrollo de otras actividades afines. Es un sector que representa el 12,3 % de su PIB y supone el 13,7 % de la afiliación a la Seguridad Social.

La COVID-19 ha tenido un impacto muy negativo en el turismo y la hostelería ante la reducción de movilidad, la caída del consumo, la disminución de las conexiones aéreas y la crisis de las aerolíneas y de la intermediación. El sector turístico, además, moviliza en el territorio una actividad económica muy diversificada, que incluye, junto a un tejido productivo fuerte, otro muy delicado y artesanal que resulta clave para enriquecer y dar sentido a las experiencias turísticas: actividades culturales, deportivas, enogastronómicas, de aprendizaje, información y acompañamiento... Este tejido, compuesto por empresas, microempresas y autónomos presentes en todo el país se ha visto muy afectado por la crisis provocada por la pandemia. Todo ello ha generado una situación crítica que exige impulsar procesos que permitan la recuperación de la actividad, considerando el conjunto de actividades que dependen del sector y los problemas y pérdidas que se han ocasionado.

Por ello desde el ministerio de industria, comercio y turismo se realizó la Orden ICT/1524/2021, de 30 de diciembre, por la que se establecen las bases reguladoras de las ayudas para el Programa «Experiencias Turismo España» y se aprueba su convocatoria para el ejercicio 2021, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

La línea de ayudas que se regula por esta orden se incardina en el Componente 14 del Plan de Recuperación, denominado «Plan de modernización y competitividad del sector turístico», en la inversión 4, «Actuaciones especiales en el ámbito de la competitividad», proyecto 1, «Desarrollo de producto turístico y modernización del ecosistema turístico».

El objetivo central del «Plan de modernización y competitividad del sector turístico» es ayudar a la transformación de algunas de las características del modelo turístico de España. El horizonte de esta transformación ha de construirse de forma consensuada, aunque hay algunas claves ligadas al propio Mecanismo de Recuperación y Resiliencia que impulsa esta línea de ayudas, como son la necesidad de emprender una transición ecológica y digital hacia un modelo de desarrollo turístico español más sostenible y resiliente en relación a experiencias o productos turísticos.

1.2 NORMATIVA DE APLICACIÓN

El presente contrato viene motivado por la adjudicación a la entidad contratante de una de las ayudas correspondientes a la Orden ICT/1524/2021, de 30 de diciembre, por la que se establecen las bases reguladoras de las ayudas para el Programa «Experiencias Turismo España» y se aprueba su convocatoria para el ejercicio 2021, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, modificada por la Orden ICT/182/2022, de 10 de marzo, (BOE nº 62, de 14 de marzo de 2022); por la Orden ICT/293/2022, de 31 de marzo, (BOE nº 84, de 8 de abril de 2022), y por la Orden ICT/1244/2022, de 13 de diciembre (BOE nº 302 de 17 de diciembre de 2022).

De conformidad con lo expuesto el presente contrato se registrará, en aquellos aspectos que corresponda, por lo establecido en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y el Real Decreto-ley 36/2020, de 30 de diciembre, por el que se aprueban medidas urgentes para la modernización de la Administración Pública y para la ejecución del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, principalmente en lo relativo a las medidas de agilización de las subvenciones financiadas con fondos europeos establecidas en los artículos 48, 60 a 65 y a los instrumentos de colaboración público-privada para la ejecución del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia establecidos en los artículos 67 a 69. Atenderá también a lo establecido por el Reglamento (UE) 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 12 de febrero de 2021, por el que se establece el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia y al resto de normativa que lo desarrolle. En particular, deberán ser tenidas en cuenta durante todo el proceso de contratación las medidas previstas en el citado Reglamento dirigidas a evitar la doble financiación (artículo 9); las medidas contra el fraude, corrupción y conflicto de intereses [artículo 22.2.b)]; las medidas para el registro de los datos de los beneficiarios en una base de datos única [artículo 22.2.d)]; la sujeción a los controles de los organismos europeos [artículo 22.2.e)]; la obligación de conservación de la documentación [artículo 22.2.f)] y las normas sobre comunicación y publicidad, de acuerdo con lo previsto en el artículo 34.

Además, serán de aplicación las normas generales y particulares previstas en la legislación específica en materia de contratación, teniendo en cuenta además la justificación del cumplimiento del artículo 116 de la LCSP, en cuanto a la necesidad de contratación del servicio motivada por la falta de recursos humanos y materiales para la prestación del mismo, así como la justificación del cumplimiento del artículo 99 de la LCSP, habida cuenta que la propia naturaleza del servicio no permite que los mismos se presten en lotes por distintos adjudicatarios.

Asimismo, la persona física o jurídica que resulte adjudicataria deberá garantizar mediante declaración responsable el respeto al principio de «no causar un perjuicio significativo» (DNSH), así como el cumplimiento de la metodología de seguimiento de la ayuda conforme a lo previsto en el PRTR, en el artículo 5.2 del Reglamento (UE) número 2021/241 del Parlamento Europeo y del Consejo de 12 de febrero de 2021, y su normativa de desarrollo, en particular lo requerido en la Decisión de Ejecución del Consejo relativa a la aprobación de la evaluación del Plan de recuperación y resiliencia de España (CID), y las condiciones del etiquetado climático y digital.

Por último, el presente contrato queda sujeto a todas las medidas Antifraude de la entidad contratante.

1.3 OBJETIVOS DEL PROYECTO ETE-010000-2021-64 - RED CCF

AGAN+ es la Asociación regional de referencia en la náutica creada en 1999 con el apoyo de Turismo de la Xunta de Galicia. Está integrada por empresas náuticas, turísticas, expertos en calidad y asociaciones de turismo náutico y servicios.

Sus áreas de trabajo son: turismo náutico, deporte y educación, calidad, nuevas tecnologías, formación e internacionalización.

Desde el año 2016 desarrolló un trabajo en colaboración con la **Xunta de Galicia** y junto a sus socios en Galicia e Islas Canarias creando el concepto de **Crucero Costero y Fluvial** gracias a los proyectos europeos Interreg **Ecodestin 3IN** y **CAPITEN** (Clúster Atlántico para la Innovación Tecnológica y Económica de la Industria Náutica).

A lo largo de estos años de funcionamiento en Galicia, han pasado por estos cruceros más de 8.000 personas interesadas en descubrir la cultura náutica.

Con este nuevo proyecto, se quiere ampliar e incorporar este concepto de Cruceros Costeros y Fluviales **al resto de comunidades autónomas** del territorio nacional.

El concepto de **“Cruceros Costeros y Fluviales”**, consiste en unos **itinerarios náuticos combinados** que unen elementos del **patrimonio natural y cultural** con diferentes **servicios turísticos** del destino, tanto de costa como de interior y que busca posicionarse

internacionalmente como una marca de prestigio propia.

El objetivo del proyecto es por tanto crear **experiencias turísticas náutico-culturales** que atraigan a **nuevos públicos y turistas**.

Para ello se ha creado la **Red de Cruceros Costeros y Fluviales de los Destinos Náuticos Sostenibles de España (Red CCF)**, la plataforma que funcionará como **interlocutor a nivel nacional** para planificar el desarrollo de los **destinos náuticos** y una **oferta estandarizada de cruceros costeros y fluviales** en España para poder competir con otros grandes destinos náuticos europeos.

2 LUGAR DE LA PRESTACIÓN

Los trabajos objeto de este contrato se ejecutarán en las instalaciones del adjudicador, excepto aquellas que, debido a su naturaleza, se deban realizar en las oficinas de AGAN+.

3 OBJETO DEL CONTRATO.

Asistencia técnica para CREACIÓN DE TOURS VIRTUALES, Y SEÑALIZACIÓN DIGITAL NÁUTICA Y TERRESTRE

4 ENCUADRAMIENTO EN EL PROYECTO.

En este marco del proyecto ETE-010000-2021-64 - RED CCF la entidad AGAN+ tiene asignadas las siguientes actuaciones:

- A. Actuación 6 - Valorización de los itinerarios de Cruceros Costeros y Fluviales a través de la creación de Tours Virtuales con fotografía 360º
- B. Actuación 18 - Creación de circuitos terrestres de visita para los Cruceros Costeros y Fluviales con señalización digital
- C. Actuación 23 - Creación de guiado para Cruceros Costeros y Fluviales a través de señalización digital

5 DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Los trabajos se realizarán en **el ámbito geográfico** de los municipios de: Toén, Ramirás, Barbadás, San Cibrao das Viñas, Cenlle, Punxín, Amoeiro, Coles, A Peroxa, Nogueira de Ramuín, Pereiro de Aguiar y Ourense.

Trabajo 1: Valorización de los itinerarios de Cruceros Costeros y Fluviales a través de la creación de Tours Virtuales con fotografía 360º:

El Tour virtual terrestre y náutico incluye:

- una relación vinculada de fotos 360 cada 5 o 10 segundos con posicionamiento y coordenadas GPS que se puedan integrar en herramientas como street view y que puedan ser utilizadas de forma manual con clic sobre las flechas que ofrece street view o en modo vídeo automático para mostrar el tour completo. Las fotos serán en 12 k.
- Fotografías de alta calidad
- Vídeos de cada punto de interés
- Vídeos para RRSS en vertical (opcional)
- Digitalización de objetos NERF Gausan Splace. (opcional)

Trabajo 2: Creación de circuitos terrestres de visita para los Cruceros Costeros y Fluviales con señalización digital:

El Guiado digital terrestre deberá ser accesible a través de 3 herramientas:

- rutas a través de google street view
- rutas en google maps mediante secuencias de fotos de 5 a 15 segundos que identifica el itinerario en formato similar a google street view
- Digitalización de elementos del mapa interactivo:
 - Generación de un recorrido a través de imágenes georreferenciadas
 - Párrafo descripción de la ruta
 - Foto 360 del recorrido - mínimo 12 k y con GPS
- Digitalización de los miradores en tierra.

Trabajo 3: Creación de guiado para Cruceros Costeros y Fluviales a través de señalización digital:

El Guiado digital náutico deberá ser accesible a través de 3 herramientas:

- rutas a través de google street view
- rutas en google maps mediante secuencias de fotos de 5 a 15 segundos que identifica el itinerario en formato similar a google street view
- Digitalización de elementos del mapa interactivo:
 - Generación de un recorrido a través de imágenes georreferenciadas
 - Párrafo descripción de la ruta
 - Foto 360 del recorrido - mínimo 12 k y con GPS
 - Señalización de los límites de seguimiento
 - Señalización de los puntos conflictivos de la ruta náutica
 - Señalización de puntos de salida de emergencia
- Digitalización de los miradores en medio acuático

6 ALCANCE DE LOS TRABAJOS

El alcance de los trabajos a entregar es el siguiente:

Destino Embalse de Velle

- 1 Tour virtual terrestre y náutico por cada mirador del itinerario: Digitalización de miradores de patrimonio con sus elementos principales desde tierra y desde medio acuático
- Fotografías y vídeos de 30 elementos de patrimonio del itinerario terrestre y del patrimonio visible o de interés del itinerario náutico para utilizar en web y catálogos de promoción. (Se entregará listado de elementos)
- Digitalización de 6 Itinerarios terrestres
 - Desde Club Náutico Os Peares hasta pantalán A Peroxa
 - Circular Embarcadero / pantalán A Peroxa
 - Circular Pantalán Barra de Miño
 - Circular Porto Fluvial de Ribela
 - Circular Pantalán Presa de Velle - margen derecha del río
 - Circular Pantalán Club piragüismo Velle - margen izquierdo del río
- Digitalización de 5 pantalanés de escala en fotos 360 georreferenciadas con GPS.
- Digitalización de 1 Itinerario náutico entre primer y último pantalán accesible.
- 7 Cargas de itinerarios (1 náutico, 1 terrestre de conexión y 5 terrestres circulares) en herramienta de señalización y guiado digital para ser utilizado por operadores y usuarios de la ruta. (Herramienta ofrecida por Agan+)
- Carga de itinerarios terrestres e itinerario náutico en google maps y google street view para ser visualizado en público por un profesional con nivel 8 en local guide.

Destino Embalse de Velle

- 1 Tour virtual terrestre y náutico por cada mirador del itinerario: Digitalización de miradores de patrimonio con sus elementos principales desde tierra y desde medio acuático
- Fotografías y vídeos de 30 elementos de patrimonio o bodegas del itinerario terrestre y del patrimonio visible o de interés del itinerario náutico para utilizar en web y catálogos de promoción. (Se entregará listado de elementos)
- Digitalización de 6 Itinerarios terrestres
 - Desde el Pantalán Club piragüismo Velle - margen izquierdo del río hasta Pantalán de Alongos
 - Circular Pantalán Alongos

- Circular Pantalán Barbantes
 - Circular Pantalán Laias
 - Circular Pantalán Club Náutico Castrelo de Miño
 - Circular Embarcadero San Paio de Ventosela
- Digitalización de 5 pantalanés de escala en fotos 360 georreferenciadas con GPS.
 - Digitalización de 1 Itinerario náutico entre primer y último pantalán accesible.
 - Carga de itinerarios terrestres e itinerario náutico en google maps y google street view para ser visualizado en público por un profesional con nivel 8 en local guide.
 - 7 Cargas de itinerarios (1 náutico, 1 terrestre de conexión y 5 terrestres circulares) en herramienta de señalización y guiado digital para ser utilizado por operadores y usuarios de la ruta. (Herramienta ofrecida por Agan+)

7 ENTREGABLES Y PROPIEDAD DE LOS TRABAJOS.

Las fotografías se entregarán ya ajustadas en color, con los metadatos de la asociación y con el nombre de la fotografía que indique la población, el punto de interés y una secuencia numérica del número de fotos de dicho punto de interés.

Se entregarán en formato JPG de 12 (máxima calidad) en tamaño original y otra en 2500 pixel del lado más grande con la marca de agua de la asociación que nos defina la hoja de estilo del proyecto.

Los vídeos en formato REEL (verticales) tendrán las medidas mínimas de 1080x1920 y los nombres de los archivos seguirán la misma regla que las fotografías.

Los vídeos en horizontal en 4k y los nombres de los archivos seguirán la misma regla que las fotografías.

Los vídeos para GSV deberán de llevar el nombre de la ruta o referencia.

Las secuencias de fotos 360, la carpeta, tendrán que tener un nombre que se le identifique con la zona.

Se entregarán los documentos y ficheros originales en un formato definitivo (Pdf), y otro editable (Word, o similar).

La justificación se presentará siguiendo el modelo facilitado por AGAN+. En la portada del informe justificativo de los trabajos deberá constar al menos el título del contrato, los logotipos de las entidades financiadoras del proyecto y el logotipo de AGAN+.

AGAN+ tendrá el derecho de uso por tiempo indefinido de los contenidos elaborados, pudiendo disponer en consecuencia de los mismos para cualquier fin o actividad de interés para la entidad y que estime oportuno.

8 VALOR ESTIMADO DEL CONTRATO.

El valor estimado del contrato será como máximo 10.000,00 € (IVA no incluido)

9 PLAZO DE EJECUCIÓN.

El contratista está obligado a cumplir el contrato dentro del plazo total fijado para la realización del mismo, así como, de los plazos parciales señalados para su ejecución sucesiva. Los plazos máximos de ejecución serán los siguientes:

- Trabajo 1 - 31 de octubre de 2024.
- Trabajo 2 - 31 de octubre de 2024.
- Trabajo 3 - 31 de octubre de 2024.

10 FORMA DE PAGO.

Los trabajos serán abonados en la cuenta que indique el proveedor previa presentación de los informes justificativos de los trabajos realizados.

Se podrán solicitar adelantos hasta un máximo de 50% del importe de la contratación, o pagos parciales en función de la ejecución de los trabajos.

11 PROCEDIMIENTO DE ADJUDICACIÓN.

Según lo contemplado en el artículo 118 Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, se propone su tramitación y adjudicación como contrato menor.

12 CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN.

Dado que las condiciones para la ejecución del contrato están completamente definidas en este informe, y considerando que no hay criterios de naturaleza subjetiva que conduzcan a una mejora en las condiciones de ejecución de los beneficios, se propone el uso de un sistema de criterio único, en el cual solo se tomará en cuenta el precio ofrecido como criterio de adjudicación, y se adjudicará a la propuesta más económica.

13 CRITERIOS DE DESEMPATE

En caso de empate entre diferentes ofertas se atenderá a los siguientes criterios de forma sucesiva:

- Propositiones presentadas por aquellas empresas que, al vencimiento del plazo de presentación de ofertas, tengan en su personal un porcentaje de trabajadores con discapacidad superior al que les imponga la normativa.
- Sorteo.

14 VALORES DESPROPORCIONADOS DE LAS OFERTAS

Se considerarán ofertas con valores anormales o desproporcionados aquellas que superen en 20 puntos la baja media del conjunto de las ofertas recibidas.